



PROGRAMA LITERARIO

MARTES 1 DE JULIO

CONFERENCIA INAUGURAL FILGUA

Participan: David Lozano (Es) y Marilar Aleixandre (Es)
19:00 hrs | Sala Miguel Ángel Asturias

El escritor español de literatura infantil y juvenil David Lozano y la escritora Marilar Aleixandre, Premio Nacional de Narrativa de España 2022, comparten esta conferencia inaugural del programa de España como país invitado de honor.

MIERCOLES 2 DE JULIO

LETRAS JÓVENES: ESCRIBIR PARA LEVANTAR EL VUELO

Participan: David Lozano (Es) y Julio Serrano Echeverría (Gt)
18:00 hrs | Sala Miguel Ángel Asturias

El escritor guatemalteco Julio Serrano conversa con el español David Lozano, premiado múltiples veces por sus novelas infantiles y juveniles, sobre cómo los autores se acercan a la literatura infantil y cómo la imaginación se potencia en las palabras cuando los lectores, especialmente los niños, se atreven a pensar en grande.

LAS MALAS MUJERES

Participan: Marilar Aleixandre (Es) y Denise Phé-Funchal (Gt)
19:00 hrs | Sala Miguel Ángel Asturias

Narradora y poeta en gallego. Escribe acerca de la violencia social, de vidas que no han importado. Premio Nacional de Narrativa 2022 por "Las malas mujeres" que saca del pozo de la desmemoria la vida de las cárceles de mujeres en España. En "As bocas cosidas" (2025) recrea la vida de un tío suyo, guerrillero, del que nunca les hablaron.

JUEVES 3 DE JULIO

PRESENTACIÓN DEL LIBRO “INTERRUPCIONES Y MOVIMIENTOS”

Participan: Marcelo Expósito (Es) y Josseline Pinto (Gt)

18:00 hrs | Sala Miguel Ángel Asturias

El artista y escritor español presenta esta selección de escritos publicados por la editorial chilena Metales Pesados. Desde las prácticas de arte y activismo latinoamericanas a la función del memorialismo en las luchas por la radicalización democrática entre otros temas de actualidad para el arte y la política entre Europa y América Latina.

SÁBADO 5 DE JULIO

VIÑETAS Y MENSAJES. NARRATIVA GRÁFICA Y CÓMIC

Participan: Andrea Gánuza (Es) y La Creatura (Gt). Moderado por: Jonathan Yoc de La Fiera (Gt)

14:00 hrs | Sala Humberto Ak'abal

El trabajo de la ilustradora española Andrea Gánuza dialoga con la expansión de los límites del lenguaje del cómic y entendiéndolo como una disciplina del arte contemporáneo. En esta conversación con La Creatura comparten estrategias para trasladar narrativas poéticas y sociales contundentes a formas visuales que logren comunicar e inspirar a quienes leen las imágenes.

CONVERSATORIO PARA CLUB DE LECTURA

Participan: Rodrigo Blanco Calderón (Es) e Irene Reyes-Noguerol (Es)

16:00 hrs | Sala Marilena López

Irene fue seleccionada por la lista de los 25 mejores escritores jóvenes en español de la revista Granta. Acaba de llegar a las librerías su tercer libro de relatos Alcaravea. Rodrigo, escritor, editor y profesor universitario originario de Venezuela, obtuvo el Premio Bienal de Novela Mario Vargas Llosa (2019). ha publicado novelas y cuentos. Un acercamiento a la narrativa contemporánea en español. Con el apoyo del Programa PICE.

ARTES VIVAS EN LA LITERATURA

Participan: Ultramarinos de Lucas (Es), Magdalena Morales (Gt). Modera: Marcelo Solares (Gt)

17:00 hrs | Sala Humberto Ak'abal

La compañía española de teatro Ultramarinos de Lucas comparte su experiencia sobre cómo unir poesía y artes escénicas a partir de su experiencia con los textos de Federico García Lorca.

DOMINGO 6 DE JULIO

PRESENTACIÓN DEL LIBRO “ALCARAVEA”

Participan: Irene Reyes-Noguerol (Es), Jenny Chapeta (Es)

15:00 hrs | Sala Humberto Ak'abal

El nuevo libro de cuentos de la sevillana Irene Reyes Noguerol publicado por Páginas de espuma reúne doce relatos con textos que se acercan a la poesía y al monólogo de personajes reales o inventados. Con el apoyo de Programa PICE.





PRESENTACIÓN DEL LIBRO “VENECOS”

Participan: Rodrigo Blanco Calderón (Es), Arnoldo Gálvez Suárez (Gt)
17:00 hrs | Sala Humberto Ak'abal

Colección de cuentos publicada por páginas de Espuma cuyo título alude a los venezolanos exiliados de su país, más de ocho millones en los últimos años. Blanco Calderón es uno de ellos. Con apoyo del Programa PICE.

FICCIÓN HISTÓRICA - FICCIÓN NOVELADA

Participan: Francisco Pérez de Antón (Es-Gt) y Juan David Morgan (Pa)
18:00 hrs

Francisco Pérez de Antón es un autor español nacionalizado guatemalteco con una impresionante carrera literaria y un gran éxito entre los lectores guatemaltecos que le ha valido el Premio Nacional de Literatura de Guatemala "Miguel Ángel Asturias" en el año 2011. Juan David Morgan ha escrito novela, ensayo, cuento y ficción histórica y ha sido merecedor de numerosos reconocimientos internacionales. Organizado por Penguin Random House.

MARTES 8 DE JULIO

ESCRIBIR - ARTICULAR - INTERPELAR

Participan: Tamara Gutiérrez (Es) y Margarita López (Gt)
16:00 hrs | Sala Humberto Ak'abal

¿Qué significa escribir sobre los/as otros/as y de qué forma articular los conflictos para interesar al espectador? La dramaturga española Tamara Gutiérrez plantea una pregunta y una forma de entender la escritura teatral. La conversación intentará dar respuesta o quizás, encontrar más preguntas para entender estas relaciones intrínsecas entre el teatro, la literatura y la filosofía.

MARÍA JOSEFA "PEPITA" GARCÍA GRANADOS EN LA LITERATURA GUATEMALTECA

Participan: Julia Guillermina Herrera (Gt) y Walter Morán (Gt)
17:00 hrs | Sala Humberto Ak'abal

Una conferencia sobre "la Pepita" (El Puerto de Santa María, Cádiz, España, 10 de julio de 1796 - Guatemala, 28 de julio de 1848). Poeta guatemalteca de origen gaditano. Se abordará su obra romántica, feminista y satírica, su papel en un mundo literario masculino y la censura que marcó su legado. Una voz audaz en tiempos de conflicto político e ideológico.

MIÉRCOLES 9 DE JULIO

CONVERSATORIO “PERSONAJES COTIDIANOS. LA ILUSTRACIÓN COMO UNA FORMA DE NARRAR NUESTRO DÍA A DÍA”

Participan: Nadia Hafid (Es) y Loren Giordano (Gt). Moderado por: Yavheni de León (Gt)
17:00 hrs | Humberto Ak'abal

Esta conversación plantea a la ilustración como una forma poderosa de contar nuestras historias. La española Nadia Hafid, Premio al Mejor Autor Emergente de la Asociación de Críticos de Cómics e incluida en la lista de los 100 mejores cómics nacionales por Rockdelux, conversa con la ilustradora guatemalteca Loren Giordano sobre la creación de personajes en la ilustración y el papel social que cumplen las imágenes hoy.

JUEVES 10 DE JULIO

POÉTICAS BILINGÜES PARA RESISTIR AL OLVIDO

Participan: Xaime Martínez (Es) y Lucrecia Culum (Gt). Modera: Wingston González (Gt)

17:00 hrs | Sala Humberto Ak'abal

Tres poetas dialogan desde el asturiano, Tz'utujil y garífuna, usando sus idiomas como punto de partida para la creación literaria y la resistencia frente al desuso y la discriminación. Xaime Martínez, Premio Nacional de Poesía Joven de España 2019, reflexiona juntos con los demás autores ¿qué más se pierde en las traducciones de un texto?

VIERNES 11 DE JULIO

GRITO HACIA ROMA

Participan: Negma Coy (Gt), Raxché Demetrio (Gt), Eva Bañuelos (Es)

20:00 hrs | Sala Humberto Ak'abal



Presentación de la versión multilingüe del poema "Grito hacia Roma" de Federico García Lorca publicada por el Instituto Cervantes con traducción a casi 30 lenguas originarias de América y traducida al cakchiquel por la editorial guatemalteca Maya Wuj. Con el apoyo del Instituto Cervantes.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO “EL INFINITO EN UN JUNCO: EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS LIBROS

Participan: Irene Vallejo (Es) y Marilyn Pennington (Gt)

19:00 hrs | Sala Miguel Ángel Asturias

"La lectura seguirá cuidándonos si cuidamos de ella". Irene Vallejo siempre ha dicho que los libros la salvaron; entre ellos, El infinito en un junco, cuya escritura iluminó sus días en una época teñida de tinieblas. En esta conversación con Marilyn Pennington, librera y lectora, hablarán del rol que desempeñan los libros y las bibliotecas como garantes del pensamiento crítico. Organizado por Penguin Random House.

SÁBADO 12 DE JULIO

CONTAR EL MUNDO ANTIGUO

Participan: Irene Vallejo (Es), Santiago Posteguillo (Es) y Francisco Pérez de Antón (Es-Gt)

14:00 hrs | Sala Miguel Ángel Asturias

Atraída por las leyendas de Grecia y Roma, Irene Vallejo estudió Filología Clásica en Florencia donde nació "El infinito en un junco" (2019). Santiago Posteguillo es conocido principalmente por sus exitosas novelas históricas ambientadas en la antigua Roma. Francisco Pérez de Antón cuya obra abarca géneros como el ensayo, la crónica y la novela de ficción histórica recorre la historia de Guatemala y España en su literatura. Organizado por Penguin Random House.

ESCRIBIR PARA CANTAR

Participan: Izaro (Es), Cynthia Fión (Gt) y Fabiola Roudha (Gt)

15:00 hrs | Sala Humberto Ak'abal

La cantautora española Izaro conversa con otras artistas sobre sus procesos personales de composición musical como procesos de escritura literaria. ¿De dónde surgen las palabras y cómo se trasladan a la música?

"COLECCIÓN PENSAMIENTO III: LA EXPERIENCIA DE VIVIR EN GUATEMALA"

Participan: Andrea Tock (Gt) y Gabriel Rodríguez Pellecer (Gt), Yolanda Aguilar(Gt) y Arnoldo Gálvez Suárez(Gt)

17:00 hrs | Sala Humberto Ak'abal

El Centro Cultural de España en Guatemala presenta la tercera entrega de la "Colección Pensamiento". Un panorama de la diversidad, riqueza y complejidad de la producción de pensamiento en Guatemala que busca despertar la curiosidad, alimentar conversaciones y encontrar nuevos caminos para entendernos como sociedad.

DOMINGO 13 DE JULIO

EL MUNDO ROMANO: EL GRAN DESAFÍO LITERARIO DE SANTIAGO POSTEGUILLO

Participan: Santiago Posteguillo (Es) y Juan Fernando Díaz Lara (Gt)

14:00 h | Sala Miguel Ángel Asturias

Reconocido escritor y filólogo español, es conocido por sus exitosas novelas históricas ambientadas en la antigua Roma. Además de su faceta como novelista, es doctor en filología inglesa y profesor universitario especializado en literatura inglesa y lingüística. Su trilogía sobre Escipión el Africano y la dedicada a Trajano lo consolidaron como uno de los grandes narradores del género histórico. Organizado por Penguin Random House.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO "GRACIAS POR SONREÍR SEÑORITA"

Participan: María Marco (Es) y Anita Aldana (Gt)

15:00 hrs | Humberto Ak'abal

Libro de viajes que comprende siete años de búsqueda y desarrollo personal de la autora que plantea los desafíos que enfrenta como mujer al viajar sola por el mundo. Actividad organizada con el Festival 30 Libros.

REPROGRAMÁNDOTE. CAMBIA EL CHIP PARA SER QUIEN REALMENTE ERES

Participan: Anita Aldana (Gt) y Carolina Alcazar (Gt)

17:00 hrs | Sala Humberto Ak'abal

¿Qué pasaría si cambiaras el chip que te dice que no eres capaz? Reprogramándose es una guía para quienes sienten el llamado a un cambio profundo, pero no saben por dónde empezar. Con un enfoque claro, práctico y emocionalmente honesto, Anita te acompaña a actualizar tu "sistema operativo interior": identificar los bloqueos que te apagan, cuestionar las creencias que ya no te sirven y comenzar a actuar desde tu verdad.

ORGANIZA



COLABORAN

