

# DEL ARTE, LA NATURALEZA Y LAS MUJERES.

MIRADAS ECOFEMINISTAS DESDE GUATEMALA

Centro Cultural  
de España en  
Guatemala

## PROGRAMA EDUCATIVO

Del 3 de agosto al  
2 de noviembre  
de 2024



Fragmento de "Tropical", Cecilia Porras Sáenz

CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA EN GUATEMALA, EDIFICIO LUX, 2DO. NIVEL,  
6A AVENIDA, 11-02, ZONA 1. MARTES A SÁBADOS DE 10:00 A 19:00 H

# PROGRAMA EDUCATIVO

## PRESENTACIÓN

*Derecho de vida. Miradas ecofeministas en el arte en Iberoamérica y Guinea Ecuatorial*, permitirá insistir y profundizar el debate sobre los impactos, implicaciones y alternativas resilientes a las jerarquías de poder desde los roles impuestos al género; trazar nuevas cartografías sobre las relaciones simbólicas y epistemológicas entre feminismos, patriarcado y naturaleza y, sobre todo, aportar un nuevo camino en favor de atender la necesidad urgente de revertir los controversiales paradigmas que sostienen el mundo contemporáneo y que ponen en permanente riesgo la vida sobre el planeta.

Hemos diseñado este programa con el ánimo de combinar el conocimiento de la academia y la ciencia con la experiencia empírica del cuerpo como territorio y primera aproximación hacia el mundo. Los talleres son extensiones de las prácticas de investigación de algunas de las artistas de la exposición. Además, presentamos un simposio con académicas y activistas para reconocer el trabajo de mujeres en la investigación y en comunidades mayas organizadas en contra de las políticas racistas, capitalistas y extractivistas que afectan la vida de los pueblos y su entorno. Abrimos así la conversación sobre la vida de las mujeres y del planeta, ambas atentadas por las mismas fuerzas de destrucción patriarcal que nos despojan a todos del derecho de vida en este mundo.

---

## VISITAS GUIADAS

**¿Te interesa hacer una visita con tu grupo o centro educativo?  
Escríbenos un correo a [cce@cceguatemala.org](mailto:cce@cceguatemala.org)**

Visita guiada con la curadora Rossina Cazali  
19 de septiembre y 3 de octubre | 18:00 H

# TALLERES

CUPO LIMITADO | INSCRIPCIÓN GRATUITA EN CCEGUATEMALA.ORG

**Agosto**

**17**

**11:00 a 13:00 H**

Cierre de inscripción  
12 de agosto

## **ECOPOIESIS: ARTE, NATURALEZA Y CUERPO**

Mena Guerrero propone una sesión en la que la naturaleza nos asistirá en un proceso de experimentación expresiva y creativa a partir de la corporalidad y los sentidos. **Dirigido a:** artistas visuales, escénicos, bailarines y personas interesadas en las artes corporales y los procesos colectivos de experimentación.

**Agosto**

**28**

**11:00 a 13:00 H**

Cierre de inscripción  
23 de agosto

## **ENCUENTRO DE BORDADO: HACER UN RÍO**

Andrea Monroy nos hace parte de su obra, invitando a mujeres a acompañar su proceso de bordado colectivo. Es necesario tener conocimientos de bordado previos para participar. **Dirigido a:** bordadoras, tejedoras, diseñadoras de modas, artistas textiles y mujeres con experiencia en la costura y el bordado.

**Septiembre**

**07**

**15:00 a 18:00 H**

Cierre de inscripción  
2 de septiembre

## **PAISAJES MENTALES**

Cecilia Porras Sáenz propone un taller para indagar dentro de nosotros, qué espacios nos hablan y se transfiguran en color, olor, sonido. El resultado será un dibujo, una pequeña coreografía para suponer e imaginar cómo sería una instalación artística que tome el espacio. **Dirigido a:** artistas visuales, escénicos, bailarines y personas interesadas en las artes corporales y los procesos colectivos de experimentación.

**Septiembre**

**28**

**11:00 a 13:00 H**

Cierre de inscripción  
23 de septiembre

## **PINTURA CON PAULA NICHO Y ROSELIA URIELA**

La artista Paula Nicho, representante para Guatemala en la 60° Bienal de Venecia, y su hija Roselia Uriela imparten este taller de paisajes y creatividad para niños inspirado en su propia obra. **Dirigido a:** niños de 8 a 12 años.

# PERFORMANCE

---

**Agosto**

**31**

**15:00 H**

## MEMBRANA

Mena Guerrero presenta una acción corporal y sonora, imaginando el movimiento y el sonido de los organismos que conforman la vida en su cuerpo y transitan límites a través de membranas.

---

# REFLEXIÓN

---

**Agosto**

**3 a 2**

**de noviembre**

## BIBLIOTECA ESPECIALIZADA

Como parte permanente de la biblioteca del Centro, presentamos una biografía especializada en el tema con libros de ensayos, literatura y poesía de distintas voces que reflexionan sobre el ecofeminismo y la relación del cuerpo con la naturaleza.

Visita la colección de libros curados alrededor del tema de la exposición.

---

**Octubre**  
**Sábados del**

**5 al 26**

**15:00 H**

## CLUB DE LECTURA: ECOFEMINISMOS Y NUEVOS MATERIALISMOS

Este club de lectura dirigido por Luisa González-Reiche (artista, educadora y filósofa) invita a pensar nuevas formas de relacionarse con otros modos de existencia, humanos y más que humanos, en tiempos de crisis climática. Los encuentros estarán guiados por la obra de mujeres y disidencias del género cuyo trabajo se desarrolla dentro de las teorías de los nuevos materialismos y el feminismo posthumano. Quienes participen podrán sumergirse en lecturas, discusiones y prácticas micropolíticas que replantean la manera en que entendemos la identidad, la naturaleza, el tiempo y la justicia.

---

**Octubre**

**30**

**10:00 a 18:00 H**

## SIMPOSIO DERECHO DE VIDA: MIRADAS ECOFEMINISTAS DESDE GUATEMALA

Un simposio con artistas, lideresas comunitarias y académicas sobre ecofeminismos, relaciones ancestrales entre mujeres y naturaleza, y activistas en defensa de los ecosistemas y los territorios con derecho a la vida.