

PERFORMANCE

Agosto

31

15:00 H

MEMBRANA

Mena Guerrero presenta una acción corporal y sonora, imaginando el movimiento y el sonido de los organismos que conforman la vida en su cuerpo y transitan límites a través de membranas.

REFLEXIÓN

Agosto

3 a 2

de noviembre

BIBLIOTECA ESPECIALIZADA

Como parte permanente de la biblioteca del Centro, presentamos una biografía especializada en el tema con libros de ensayos, literatura y poesía de distintas voces que reflexionan sobre el ecofeminismo y la relación del cuerpo con la naturaleza. Visita la colección de libros curados alrededor del tema de la exposición.

Octubre
Sábados del

5 al 26

15:00 H

CLUB DE LECTURA: ECOFEMINISMOS Y NUEVOS MATERIALISMOS

Este club de lectura dirigido por Luisa González-Reiche invita a pensar nuevas formas de relacionarse con otras maneras de vida y no vida, al mismo tiempo que reflexiona en los activismos políticos del ecofeminismo y el rol de las mujeres en la preservación de los derechos de la tierra. Inscripción gratuita en cceguatemala.org

Octubre

23

10:00 a 18:00 H

SIMPOSIO DERECHO DE VIDA: MIRADAS ECOFEMINISTAS DESDE GUATEMALA

Un simposio con artistas, lideresas comunitarias y académicas sobre ecofeminismos, relaciones ancestrales entre mujeres y naturaleza, y activistas en defensa de los ecosistemas y los territorios con derecho a la vida.

DEL ARTE, LA NATURALEZA Y LAS MUJERES.

MIRADAS ECOFEMINISTAS DESDE GUATEMALA

Del 3 de agosto al
2 de noviembre
de 2024

PROGRAMA EDUCATIVO



Fragmento de "Trópico", Cecilia Porras Sáenz

CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA EN GUATEMALA, EDIFICIO LUX, 2DO. NIVEL,
6A AVENIDA, 11-02, ZONA 1. MARTES A SÁBADOS DE 10:00 A 19:00 H

PROGRAMA EDUCATIVO

PRESENTACIÓN

Derecho de vida. Miradas ecofeministas en el arte en Iberoamérica y Guinea Ecuatorial, permitirá insistir y profundizar el debate sobre los impactos, implicaciones y alternativas resilientes a las jerarquías de poder desde los roles impuestos al género; trazar nuevas cartografías sobre las relaciones simbólicas y epistemológicas entre feminismos, patriarcado y naturaleza y, sobre todo, aportar un nuevo camino en favor de atender la necesidad urgente de revertir los controversiales paradigmas que sostienen el mundo contemporáneo y que ponen en permanente riesgo la vida sobre el planeta.

Hemos diseñado este programa con el ánimo de combinar el conocimiento de la academia y la ciencia con la experiencia empírica del cuerpo como territorio y primera aproximación hacia el mundo. Los talleres son extensiones de las prácticas de investigación de algunas de las artistas de la exposición. Además, presentamos un simposio con académicas y activistas para reconocer el trabajo de mujeres en la investigación y en comunidades mayas organizadas en contra de las políticas racistas, capitalistas y extractivistas que afectan la vida de los pueblos y su entorno. Abrimos así la conversación sobre la vida de las mujeres y del planeta, ambas atentadas por las mismas fuerzas de destrucción patriarcal que nos despojan a todes del derecho de vida en este mundo.

VISITAS GUIADAS

¿Te interesa hacer una visita con tu grupo o centro educativo?

Escríbenos un correo a cce@cceguatemala.org

Visita guiada con la curadora Rossina Cazali
19 de septiembre y 3 de octubre | 18:00 H

TALLERES

CUPO LIMITADO | INSCRIPCIÓN GRATUITA EN CCEGUATEMALA.ORG

Agosto

17

11:00 a 13:00 H

Cierre de inscripción
12 de agosto

ECOPOIESIS: ARTE, NATURALEZA Y CUERPO

Mena Guerrero propone una sesión en la que la naturaleza nos asistirá en un proceso de experimentación expresiva y creativa a partir de la corporalidad y los sentidos. **Dirigido a:** artistas visuales, escénicos, bailarines y personas interesadas en las artes corporales y los procesos colectivos de experimentación.

Agosto

28

11:00 a 13:00 H

Cierre de inscripción
23 de agosto

ENCUENTRO DE BORDADO: HACER UN RÍO

Andrea Monroy nos hace parte de su obra, invitando a mujeres a acompañar su proceso de bordado colectivo. Es necesario tener conocimientos de bordado previos para participar. **Dirigido a:** bordadoras, tejedoras, diseñadoras de modas, artistas textiles y mujeres con experiencia en la costura y el bordado.

Septiembre

07

15:00 a 18:00 H

Cierre de inscripción
2 de septiembre

PAISAJES MENTALES

Cecilia Porras Sáenz propone un taller para indagar dentro de nosotros, qué espacios nos hablan y se transfiguran en color, olor, sonido. El resultado será un dibujo, una pequeña coreografía para suponer e imaginar cómo sería una instalación artística que tome el espacio. **Dirigido a:** artistas visuales, escénicos, bailarines y personas interesadas en las artes corporales y los procesos colectivos de experimentación.

Septiembre

28

11:00 a 13:00 H

Cierre de inscripción
23 de septiembre

PINTURA CON PAULA NICHÓ Y ROSELIA URIELA

La artista Paula Nicho, representante para Guatemala en la 60° Bienal de Venecia, y su hija Roselia Uriela imparten este taller de paisajes y creatividad para niños inspirado en su propia obra. **Dirigido a:** niños de 8 a 12 años.