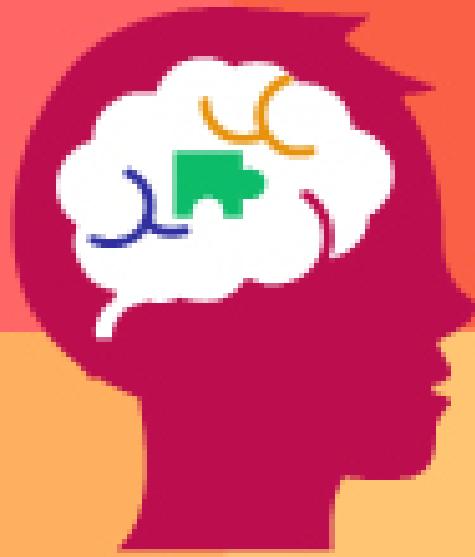


MUESTRA DE CINE ROMPE/CABEZAS



4 DE NOVIEMBRE - CENTRO CULTURAL MOSAICO - 17:00
ENTRADA GRATIS



10 Calle 4-19 zona 1. Guatemala, CA

MUESTRA DE CINE ROMPE/CABEZAS

LA MUESTRA ROMPE/CABEZAS DE REALIDADES, ES UN ESPACIO PARA DAR A CONOCER, DESCUBRIR Y APRENDER SOBRE LAS REALIDADES QUE HAY EN GUATEMALA Y EN LOS DEMÁS PAÍSES DE LA REGIÓN.

DESEAMOS QUE SEA ES UN ESPACIO DONDE LAS PERSONAS LLEGUEN A DISFRUTAR DE UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN LA QUE SE DEMUESTRE, QUE ESTAS SITUACIONES OCURREN EN MUCHOS PAÍSES, DE AHÍ SU NOMBRE: ROMPE/CABEZAS DE REALIDADES, EL CUAL ES UN JUEGO DE PALABRAS, PRIMERO SE REFIERE AL JUEGO DE MESA EN EL QUE SE PRECISA LA CONCENTRACIÓN SOBRE LAS PIEZAS, QUE A PESAR DE ENCONTRARSE DISPERSAS CONTIENEN UN TEMA Y SENTIDO COMÚN. SEGUNDO, SE REFIERE A QUE SON PRODUCCIONES QUE ROMPEN/CABEZAS, ES DECIR QUE NOS DESCONCIERTAN, TURBAN Y COMMUEVEN, PORQUE OFRECEN REALIDADES CERCANAS QUE SUELEN DESCONOCERSE.

ADEMÁS, CREEMOS FIRMEMENTE QUE LA CREACIÓN DE ESTOS ESPACIOS ES FUNDAMENTAL PARA LOS Y LAS DIRECTORAS Y PRODUCCIONES ALTERNATIVAS, TENIENDO EN CUENTA QUE NOS ENCONTRAMOS EN UN PAÍS COMO GUATEMALA, DONDE LAMENTABLEMENTE LOS EVENTOS CULTURALES Y DE ARTE SUELEN SER ESCASOS Y DE POCO ACCESO, ES POR ESTO QUE VEMOS NECESARIA LA PRESENTACIÓN DE ESTA MUESTRA DE PRODUCCIONES AUDIOVISUALES.

DESPUÉS DE LA PROYECCIÓN DE LOS DOCUMENTALES HABRÁ UN FORO SOBRE LA IMPORTANCIA DE HACER FESTIVALES Y MUESTRAS DE CINE EN GUATEMALA.



DIRECTOR: [JUAN JOSÉ MURALLES](#)

AÑO: 2021

PAÍS: GUATEMALA

MIN: 14

[TRAILER.](#)

SINOPSIS:

JORGE LUÍS ALTUVE ES UN JOVEN GUATEMALTECO, APASIONADO POR EL MONTAÑISMO Y AMANTE DE SU PAÍS. TRAS LA CRISIS DEL COVID-19 Y LA FALTA DE TRANSPARENCIA DE EJECUCIÓN DE FONDOS DEL GOBIERNO DE ALEJANDRO GIAMMATTEI, LEVANTÓ UNA OLA DE INDIGNACIÓN QUE LLEVÓ A MILES DE GUATEMALTECOS A MANIFESTARSE. JORGE LUÍS ASISTIÓ A LA PLAZA CENTRAL, CUANDO AGENTES DE LA PNC EMPEZARON A AMEDRENTAR A LOS MANIFESTANTES PACÍFICOS. ÉL Y OTROS CIUDADANOS FUERON ARRESTADOS SIN HABER REALIZADO UN ACTO VANDÁLICO.



DIRECTOR: [GABRIELA CHAIM TUMAX](#)

AÑO: 2022

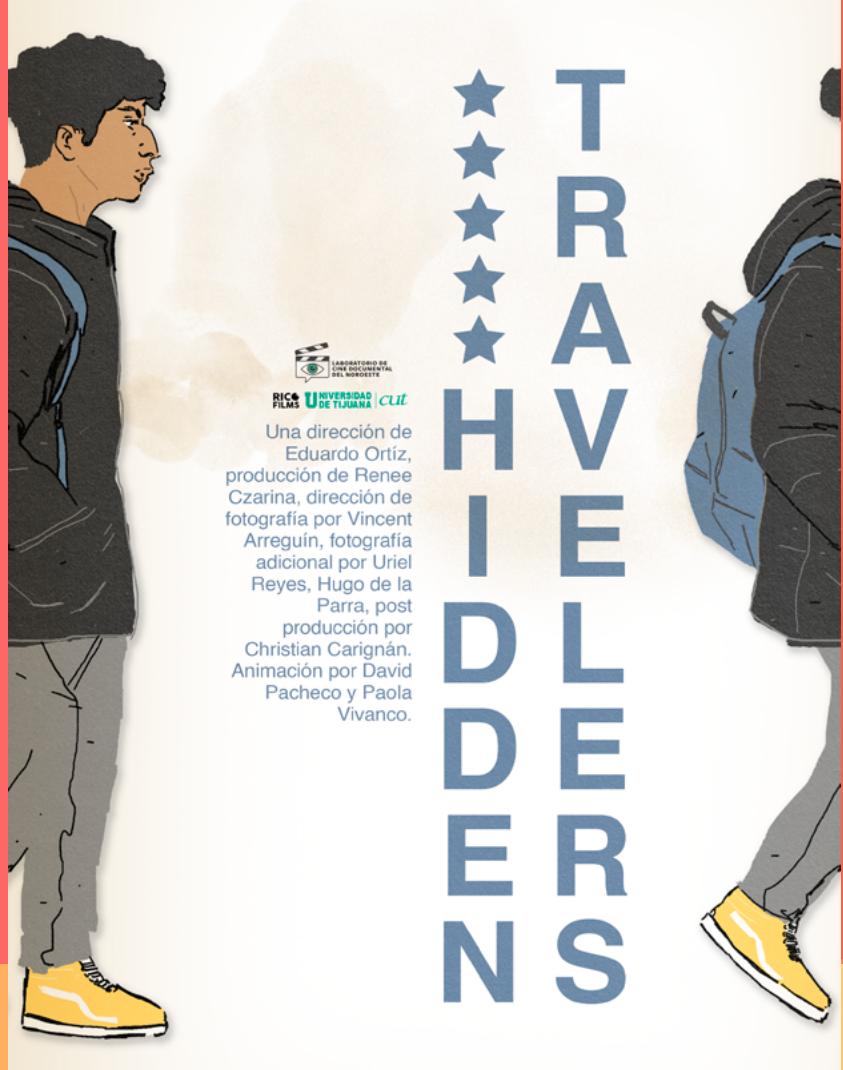
PAÍS: GUATEMALA

MIN: 13

[TRAILER.](#)

SINOPSIS:

A TRAVÉS DE UNA BITÁCORA, NOS NARRA LA HISTORIA DE UN RODAJE, EN DONDE JUNTO CON ADRIANA, SU SONIDISTA, SIN QUERER SE ENFRENTAN A LAS VIOLENCIAS QUE ALGUNA VEZ VIVIERON. VERÓNICA, UNA COMADRONA CON LA QUE ENTABLARON AMISTAD, LES VA ABRIENDO UN LUGAR PARA CONTAR LO QUE SU CUERPO LES DECÍA CON LÁGRIMAS. UN RECORRIDO POR LOS LUGARES EN DONDE PUDIERON SANAR Y RENACER JUNTAS, HACIENDO A UN LADO EL SILENCIO.



LABORATORIO DE
CINEMA UNIVERSITARIO DEL NOROESTE
RICO FILMS UNIVERSIDAD DE TIJUANA cut

Una dirección de Eduardo Ortiz, producción de Renee Czarina, dirección de fotografía por Vincent Arreguín, fotografía adicional por Uriel Reyes, Hugo de la Parra, post producción por Christian Carignán. Animación por David Pacheco y Paola Vivanco.

★★★★★ T R A V E L I D E R N S

DIRECTOR: [EDUARDO ORTIZ VILLA](#)

AÑO: 2023

PAÍS: MÉXICO

MIN: 5

[TRAILER](#).

SINOPSIS:

UN JOVEN ORIGINARIO DE HONDURAS, CHRISTIAN CASTILLO, NOS EXPRESA SUS ÚLTIMOS MOMENTOS EN TERRITORIO MEXICANO Y CÓMO LA SOCIEDAD LO HA TRANSFORMADO. EN SU CORTA ESTADÍA EN TIJUANA/ MEXICALI NOS CUENTA CÓMO SOBREVIVIÓ A LAS OPRESIONES TANTO POLICIACAS COMO SOCIALES. UN LLAMADO A LA EMPATÍA SOBRE LA INEXISTENCIA DEL 'SUEÑO AMERICANO'.



DIRECTOR: MAYRA VELIZ
AÑO: 2022
PAÍS: MÉXICO
MIN: 21
TRAILER.

SINOPSIS:

MUCHAS ABUELAS MEXICANAS TIENEN UNA COSA EN COMÚN: VARIAS FUERON “ROBADAS” Y POR CONSECUENCIA DEL MACHISMO Y CONSERVADURISMO DE LA ÉPOCA, OBLIGADAS A CASARSE CON SU CAPTOR. ESTA ES LA HISTORIA DE ESPERANZA, UNA MUJER DE LA TERCERA EDAD QUE NARRA CÓMO A LA EDAD DE 19 AÑOS FUE ROBADA POR LUTHER, UN HOMBRE CAMPESINO QUE CONOCÍÓ EN SU INFANCIA, CÓMO FUE OBLIGADA A CASARSE CON ÉL TRAS EL RECHAZO DE SU FAMILIA Y CÓMO, MUCHOS AÑOS DESPUÉS, ENCONTRÓ SU LIBERTAD. ESTA ES UNA HISTORIA DE AMOR Y ESPERANZA.

ESCRITA Y DIRIGIDA POR GABY GYGY CASTILLO

HASTA QUE LA IGUALDAD SEA COSTUMBRE



UNA PRODUCCIÓN DE ODASA
CON EL APOYO DE HIVOS PEOPLE UNLIMITED | LAMBDA | LXS ASTRONAUTAS FILMS

PERFORMANCE JAVIERA JAVIER | ENTREVISTADXS CARLOS VALDEZ ROBERTO GALINDO
BRANDON MERIDA Y DIEGO LIMA | PRODUCCION LUISA URBINA Y GABY GYGY
CASTILLO | DIRECCIÓN DE FOTO DIEGO ALVARADO | DIRECCIÓN DE SONIDO
ALEXANDER VALENZUELA | EDICIÓN LUISA URBINA | ASISTENCIA DE PRODUCCIÓN
ELLIOTH ROCHE | ASISTENCIA GENERAL ERICK HERNANDEZ | MÚSICA LIBERTAD SÁENZ

DIRECTOR: GABY CASTILLO

AÑO: 2023

PAÍS: GUATEMALA

MIN: 10

TRAILER.

SINOPSIS:

NOS SUMERGE EN LA DOLOROSA REALIDAD DE CINCO PERSONAS DE LA COMUNIDAD LGBTIQ+ EN GUATEMALA, CUYAS VIDAS FUERON SEGADAS POR LA VIOLENCIA, Y EXPLORA CÓMO EL SISTEMA DE JUSTICIA HA PERPETUADO LA IMPUNIDAD Y LA FALTA DE VISIBILIDAD DE ESTOS CRÍMENES. SE BASA EN LOS HALLAZGOS DEL OBSERVATORIO DERECHOS HUMANOS Y VIOLENCIAS POR ORIENTACIÓN SEXUAL E IDENTIDAD DE GÉNERO, PRESENTADO POR LA ASOCIACIÓN LAMBDA.



DIRECTOR: RODRIGO GARCÍA CHAPETÓN

AÑO: 2022

PAÍS: GUATEMALA

MIN: 14

TRAILER.

SINOPSIS:

LA FAMILIA PERECHÚ TIENE EL TEMOR QUE EL TRAJE ANCESTRAL DE SUS ANTEPASADOS DESAPAREZCA, PERO VEN EN EL FÚTBOL UNA OPORTUNIDAD PARA MANTENER VIVA SU CULTURA Y EL LEGADO.

LUGAR: CENTRO CULTURAL MOSAICO
10 CALLE 4-19 ZONA 1

FECHA: SÁBADO 4 DE NOVIEMBRE

HORA: 17:00

ENTRADA GRATIS

HAY PARQUEO ENFRENTE DEL CENTRO CULTURAL Y
EN LA ESQUINA ESTÁ LA TORRE DE ESTACIONAMIENTO.

HABRÁ VENTA DE COMIDA Y DE BEBIDAS DE:

