

DESPUÉS OTRA VEZ LA NOCHE

Creación colectiva producida por La Galera
Teatro (El Salvador) y Pasionaria Laboratorio
Escénico (Colombia)



Dramaturgia y Dirección: Diego Fernando Montoya
Actuación: Omar Renderos y René Lovo

DESPUÉS, OTRA VEZ, LA NOCHE

Una obra de teatro arquetípica a partir del asesinato y martirio de Monseñor Romero.

¿Cuál es el origen de la maldad? ¿Cuándo se cruzan los límites de lo humano? ¿Qué nos convierte en mártires o en parias? Esta es una indagación sobre el mal y sobre el sacrificio. Partiremos de un acontecimiento, de los breves minutos de ese acontecimiento: un asesinato, un genocidio. Y desde allí, como si se tratara de una alteración paradigmática del tiempo, iremos hacia adelante y hacia atrás, entre lo documental y lo ficticio, entre la historia social y política y la historia personal, escudriñando los acontecimientos como si siguiéramos la trayectoria de la bala que los originó.



Omar Renderos



René Lovo

Partiremos también de dos personajes que protagonizan ese hecho: Monseñor Romero y uno de los mercenarios que perpetró el crimen. Y seremos ellos, así como también seremos nosotros, los que lo invocamos, más que para intentar develar las oscuras motivaciones que originaron los hechos, para cuestionar la acción misma de representarlos, para interrogarnos sobre cómo la historia nos configura y cómo la ineludible fuerza de los acontecimientos nos empuja.

ORIGEN DEL PROYECTO.

La Galera Teatro de El Salvador y Pasionaria Laboratorio Escénico de Colombia presentaron a IBERESCENA, el proyecto DESPUÉS, OTRA VEZ, LA NOCHE, obteniendo el apoyo para realizar el montaje de la obra durante el año 2022. El estreno se hizo el Viernes 5 de agosto de ese año, en la Galera Teatro & Cocina de la ciudad de San Salvador.



Dramaturgia y dirección: Diego Fernando Montoya
Actuación:
Omar Renderos
René Lovo
Asistencia de producción: Raquel Cañas
Regidor de escena Sergio Cruz
Concepto visual y sonoro: Diego Fernando Montoya
Escenografía: Javier Rio
Memoria audiovisual: Armando Rodríguez
Fotografía: Alejandro Cañas
Confección: Carmen Fabián
Producción ejecutiva: René Lovo
Comunicaciones: Omar Renderos
Ilustración: Antonio Bonilla

LA GALERA TEATRO

La Galera Teatro & Cocina, espacio alternativo, independiente y autónomo, fundado en 2015. Nos dedicamos al estudio, investigación, creación y producción de propuestas teatrales, sostenidas en la autonomía del lenguaje actoral, la discusión de nuevas dramaturgias y la construcción de lenguajes y teatralidades que nos permitan cuestionar la realidad y abrir un diálogo crítico y poético con el público y nuestra actualidad

<https://www.facebook.com/lagalerateatro/> lagalerateatro@gmail.com

PASIONARIA LABORATORIO ESCÉNICA

Pasionaria es un proyecto de investigación y creación que se desarrolla a partir de laboratorios sobre la naturaleza del fenómeno teatral, en los que interactúan artistas del teatro y la danza con creadores e investigadores de otras disciplinas. Desarrollamos una búsqueda de lenguaje desde lo arquetípico, cuestionando la función del relato como eje paradigmático y proponiendo la experiencia, el contagio, el ritual y la actuación, como fundamento de la naturaleza escénica.



trends
Análisis del arte. Revista de Arte y Cultura

ÓSCAR ARNALFO MONTAÑA
DIRECTOR DE LA OBRA

Romero se transforma en una experiencia teatral en La Galera

En el marco de las Festividades Agosto 2023. La representación gratuita del teatro de dramaturgia 'Despues, otra vez, la noche' celebra con los teléfonos condecorados como 5-estrellas

RENT LOOY
ACTOR

OSCAR ARNALFO MONTAÑA
DIRECTOR

Una eterna procesión entre los conceptos del bien y el mal

LOS HOMBRES DE LA MEJOR DÍA ESTÁN PLANIFICANDO LA SEMANA SANTA, EN LA QUE LA IGLESIA DE SAN JOSÉ DE GUATEMALA MUEVE CIERRES Y BLOQUEOS. NO PUEDE CESTRASAR UN EL DÍA, NO PODERSE PENSAR EN UNA SEMANA SANTA SIN UNA PROCESIÓN EN LA CIUDAD MÁS SANTA DEL MUNDO, Y QUE LA COMUNIDAD Y COLEGA ANGEL ALONSO, EL PASTOR DE LA PARROQUIA, SE UNAN A LA ESTRELLA: UNA DE LAS POCAS QUE QEDAN EN GUATEMALA A DIAZ JUANITO.

ACTUAL DIRECCIÓN Y CREADOR DE LA GALERA TEATRO Y CÓMICA

PRENSA

<https://diarioelsalvador.com/se-estrena-la-obra-despues-otra-vez-la-noche/256740/>

<https://diarioelsalvador.com/despues-otra-vez-la-noche-se-mantendra-en-la-galera-un-mes-mas/267916/>

<https://diario.elmundo.sv/escena/llega-al-teatro-despues-otra-vez-la-noche>

<https://www.elsalvador.com/entretenimiento/cultural/artes-escenicas-oscar-romero-asesinato-teatro-coproduccion/983787/2022/>







