

Autora: Génesis Ramos
Ilustradora: Astrid Torres





"Tiempo en tierra es un poemario verdadero, con una voracidad palpable y saciado de una cotidianidad preciosa. No solo acorta distancias con el pasado, sino que se atreve a entregarle un nuevo significado a aquellas heridas que la memoria ha insistido en remover".

-Ana Lucía Galicia



Génesis Ramos. Ciudad de Guatemala, 1994. Actriz y escritora. Graduada de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez". Tiene estudios en Letras por la Universidad de San Carlos de Guatemala. Actualmente es profesora de lengua y literatura en enseñanza media. Ha participado como actriz y productora en diversos montajes de teatro. Sus ensayos han sido publicados en la Revista Monolito de México y la Revista INESLIN de la Facultad de Humanidades (USAC), Guatemala. Invitada al Festival Internacional de Poesía de Quetzaltenango. Forma parte de la antología de microteatro "Nunca más el fuego" (Patológica, 2019) y "Voces desde el encierro" (EditorialX, 2021). Es autora, también, del poemario "Tiempo en tierra" (Saqarik, 2021).

Tiempo en tierra es un poemario breve, publicado por la escritora Génesis Ramos bajo el sello de Editorial Saqarik en 2021, este se encuentra dividido en cuatro partes que nos acercan a la infancia, la ciudad, el amor y el encuentro con una misma. El cuidado editorial estuvo a cargo de Gabriela Sosa y Eduardo Villalobos, y los interiores fueron realizados por la artista visual Astrid Torres. Actualmente solo se ha presentado una vez de forma presencial en Quetzaltenango, y en formato virtual en la FILGUA 2021; por lo que, esta propuesta surge de la necesidad de presentarlo en formato presencial en la Ciudad Capital. Se propone la presentación del libro con tres comentaristas, también escritores: Waleska Monterroso, Ana Lucía Galicia y Carlos Gerardo.





Contacto



gnrub7@gmail.com



51754390