

PROGRAMA DE APOYO A LA CREACIÓN ESCÉNICA.

ESPACIO EN MOVIMIENTO

Con el apoyo de :

PROGRAMA DE APOYO A LA CREACIÓN ESCÉNICA. ESPACIO EN MOVIMIENTO

El Centro Cultural de España en Guatemala abre convocatoria para seleccionar a 10 proyectos escénicos (música, teatro, danza, performance, circo y cualquier otra disciplina de las artes vivas) que contarán con apoyo financiero, espacio para ensayar y para presentación, así como todo el acompañamiento técnico, logístico y de producción, además de comunicación y difusión.

OBJETIVOS DE LA CONVOCATORIA

Estimular la creación escénica local, abordando desde el cuerpo, el espacio y la palabra cuestionamientos y soluciones para las cuestiones políticas y sociales clave de nuestro tiempo como la violencia, el género, la memoria o la crisis ambiental.

Fortalecer los sistemas participativos y transparentes de gestión cultural a través del sistema de convocatoria.

¿QUÉ APORTA ESPACIO EN MOVIMIENTO A LOS Y LAS SELECCIONADAS?

- Q3000 de honorarios por propuesta*
- Comunicación
- Apoyo técnico en la producción del espectáculo o pieza
- Espacio para presentación y ensayos (auditorio, vestíbulo y/u otros espacios a negociar)

* mediante factura oficial vigente

CONDICIONES

- Las presentaciones serán dos por proyecto seleccionado (viernes y sábado) en las fechas propuestas por el CCEG
- Las presentaciones serán abiertas al público de manera gratuita.
- El espacio a usar será el auditorio, siendo posible usar otros espacios de mutuo acuerdo.
- No existe límite de edad, sin embargo se fomentará la participación de jóvenes creadores
- Convocatoria abierta a proyectos escénicos del 7 de diciembre 2021 al 16 de enero 2022
- Los resultados serán publicados 26 de enero de 2022
- Inicio de programación: febrero 2022

PARTICIPA



Envía aquí tu postulación:

<https://forms.gle/Wnw94Ym7NBP6fD8s6>

La selección, a cargo de un jurado especializado, escogerá las propuestas distribuidas en dos convocatorias abiertas a proyectos:

Primera fase: convocatoria abierta entre diciembre 2021 y enero de 2022 para presentaciones entre febrero y junio de 2022

Segunda fase: convocatoria abierta entre mayo y junio de 2022 para presentaciones entre julio y noviembre de 2022



Con el apoyo de :

