

Lester Alejandro
González Sandoval

dpi. 2698545210101
Pasaporte 26985452

Clown. Editor de literatura infantil y juvenil.
Encuadernador. Productor gráfico.

Sobre mí

Mi experiencia como facilitador de narrativas en la enseñanza y herramientas de comprensión lectora sumado a mi investigación personal y formativa en el clown, el circo y la danza contemporánea, me hacen creer que el juego es la mejor forma de enseñar, comunicar y restablecer la paz en lugares donde la hostilidad es la norma.

He incursionado en la escritura, la edición literatura infantil y juvenil, narrativa y poesía para adultos. Como Payaso creo firmemente que la risa es un canal de sanación y de hermandad que puede sanar, reconciliar y visibilizar las violencias que sufre la humanidad.

Habilidades

- Gestión de equipos, ejecución de presupuesto *****
- Generación de pedagogías lúdicas *****
- Generación de contenido escrito *****
- Trabajo con niñez y adolescencia *****
- Facilitar talleres con contenido transversal *****

Idiomas

Español

Pasatiempos

Malabares, Música, encuadernación

Formación

- **Diploma de clown.**
Universidad de Antioquia
Bajo la dirección de Ana Milena Velásquez, Doctora en Clown
Marzo-Junio 2018
Medellín, Antioquia, Colombia
- **Taller Antes de que la música comience**
Impartido por TANJA SIMMA (Austria)
Festiclown Honduras. Septiembre 2017.
- **Taller Clown de Hospital**
Impartido por Amares Social Clown (Uruguay)
Festiclown Honduras. Septiembre 2017.
- **Taller La derrota de Clown**
Impartido por Héllén Gustin (Francia)
Festiclown El Salvador. Septiembre 2017.
- **Laboratorio de Bufón**
Impartido por Alejandro Puerta (Colombia)
Festiclown El Salvador. Septiembre 2017.
- **Taller improvisación teatral y clown**
Taller de principios de la improvisación teatral e improvisación clown con Gigio Giraldo, Colombia, Phd en comedia e improvisación teatral
Festiclown El Salvador. Junio 2016.

- **Taller de escritura clown y dramaturgia de la comedia.**
Impartido por Ana Milena Vásquez, colombiana, Phd en Clown.
Festiclown El Salvador. Junio 2016.
- **Licenciatura en Letras**
(2º semestre)
Facultad de Humanidades,
Departamento de Letras.
Universidad de San Carlos De Guatemala.
- **Taller [desarmable]- Historiografía de la Poesía en Guatemala.**
Impartido por Carmen Lucía y Luís Méndez Salinas.
Centro Cultural de España en Guatemala. Septiembre 2011.
Taller Teórico-Práctico: Poesía para armar
Impartido en el Centro Cultural de España en Guatemala. Octubre 2010.
- **Gira Tacuazín Enero 2018**
Visita de escuelas de Santiago Atitlán, Escuintla, Quetzaltenango. Guatemala.
- **Museo del Ferrocarril**
Compórtese Como la Gente - Ejecutivo de Limpieza Parte 3 Guatemala Ciudad. Noviembre 2017.
- **Apoyo lúdico a sobrevivientes del Hogar seguro Virgen de la Asunción.** CONACMI , Plan Internacional.
- **Centro Cultural Zot'zil**
Compórtese Como la Gente - Ejecutivo de Limpieza Parte 3 Sololá. Agosto 2017.

Experiencia

a. Clown

- **Taller “ Cuerpo, Risa y desobediencia”,** Alianza Francesa , Tegucigalpa, Honduras, Noviembre 2018 y AEU , septiembre-octubre 2018
- **Festiclown Honduras 2018 y 2017**
- **Temporada “Compórtese como la gente: ejecutivo de limpieza parte 3”**
Teatro TECOC, Medellín, Antioquia
Teatro Galeón, Medellín, Antioquia

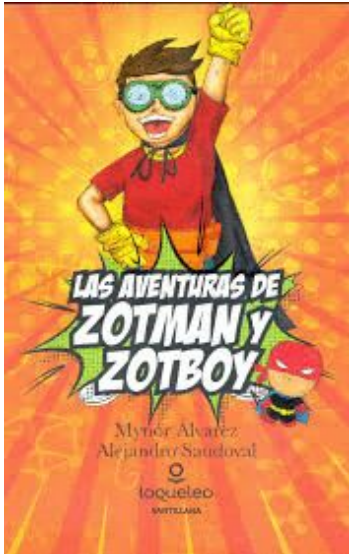
b. Publicaciones: Novelas para niños y adolescente

Las aventuras de Zotman y Zotboy

sinopsis

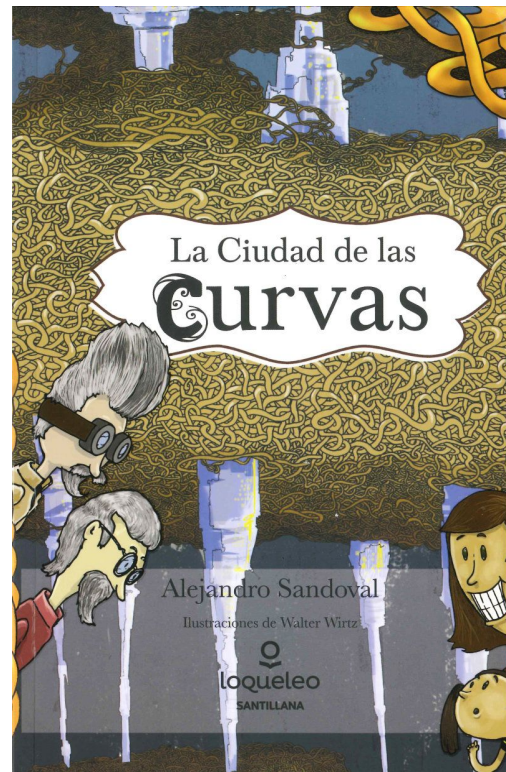
Viendo al superhéroe Zotman en la televisión, Carlos fantasea y se ve a sí mismo salvando de los villanos a los inocentes. Sus padres deciden dejarlo, durante las vacaciones, con su tío Óscar. En la casa de su tío, Carlos conoce el laboratorio y encuentra un montón de cajas regadas por ahí. La curiosidad lo lleva a hacer un

descubrimiento espectacular que le cambiará la vida. ¿Te gustaría a ti sabotear los planes del malvado Dr. Vulcano?. Al leer esta historia, te darás cuenta de que eso es posible, porque no todo es lo que parece.



La Ciudad de la Curvas sinopsis

Laura tiene 14 años, al igual que sus amigos. Todas las tardes juegan con sus patinetas en las pendientes de la ciudad, en la que hay una sola calle recta. Todos viven en el mismo lugar. Tras las preguntas de Beatriz, su hermana menor, decide con sus amigos emprender un viaje en busca del historiador más famoso de la ciudad. Así conocerán a estudiantes universitarios que les hablarán de sus carreras. Esta búsqueda de vocación nos preocupa a todos, y es probable que aquí encuentres respuestas a tus propias preguntas.



c. Editor y facilitador

- **Facilitador de metodologías de comprensión lectora**
Pueblo a Pueblo
14/11/ 2016 - 18/11/2016
Desarrollo de actividades de comprensión lectora en la escuelas de las comunidades La Cumbre, Cerro de Oro, y Nueva Providencia, San Lucas Tolimán, Sololá.
Contacto: Montserrat Deu; +502 7721 7280
- **Editor y coordinador creativo de La Factoría de Historias Santillana**
Junio 2014 - Junio 2016
Coordinación de producción de libros, edición, corrección de estilo, diagramación y corrección de pruebas.

Asistente de laboratorio de creación de historias. Laboratorio semanal que reunía a escritores a construir relatos infantiles y para adolescentes. Verificación de contenido y didáctica en las historias. Coordinador creativo del equipo de ilustración. Total de títulos editados: 64. Jefe inmediato: Mayor Eduardo Villalobos
Contacto Santillana: +502 24294328

- **Taller de encuadernación para niños**
Escuela Rural Mixta Rudolf Walther, Salacajá, Quetzaltenango. Octubre 2016
Taller de encuadernación y decorado de papel para estudiantes de sexto primaria. Desarrollo y elaboración de un cuaderno por estudiante. Elaboración de papeles decorados y ejercicios de pintura. Contacto: Fernando Bautista +502 77655816
- **Taller de creación de historias para niños**
Santillana
Junio 2016
Taller de creación de historias para niños durante la Ludo Feria Internacional del libro y la lectura infantojuvenil de Guatemala "LUFILIJG".
- **Taller de creación de historias FILGUA**
Santillana
Junio 2015

Taller de creación de historias junto al escritor Julio Calvo Drago y el ilustrador Alfonzo Lozano. Feria internacional del Libro de Guatemala, "FILGUA" 2015.

- **Talleres de encuadernación**
Cataclismo Encuadernación
Desde 2014 - hasta la fecha
Facilitador de talleres de encuadernación para adultos y adolescentes en diferentes centros culturales y talleres privados. Mercadito Girasol, Quetzaltenango, 2017
Casa del Mango, Galería y Centro Cultural , Antigua Guatemala 2015 y 2016.
La Casa, Centro Cultural, Centro Histórico, Ciudad de Guatemala, 2015
Taller Mente Inquieta, Ciudad de Guatemala, 2014, 2015, 2016 y 2017.

Proyecto editoriales personales

- **Sin Tecomates Ediciones, Taller Mente Inquieta**
2010 - hasta la fecha
Desarrollo visual y producción de libros. Edición, montaje, impresión y encuadernación de libros.
- **Taller Mente Inquieta**

Títulos: *Sal*. Novela Gráfica,
edición, montaje y
encuadernación.
Asaltos al silencio. Escritura,
guión, montajes y encuadernación.

Contacto:

email:

Imagenes.transfigurando@gmail.com

Celular: 58753359

Canal de Youtube: [Alejandro Sandoval](#)

Página de Fb: [Tacuazinclohn](#)

Página [Cataclismo](#)
[Encuadernación](#)