

# Coordinación, Gestión, Formación, Actuación

9 Años de experiencia



## Lesbia Elizabeth Téllez Gamarro

3<sup>a</sup>. Calle 5-05 casa 40 Pasaje C Villa Lozana zona 2,  
Boca del Monte, Canales, Guatemala

Móvil: (502)42936296

[lesbiatellez@hotmail.com](mailto:lesbiatellez@hotmail.com)

DPI No. 2718 56173 0101

Bachiller en Ciencias y Letras, Secretaria Ejecutiva, Gestora Comunitaria, Computación manejo de Windows y Office Básico, Office Avanzado, Formación Teatral, Formación a nivel de Posgrado en Género Feminista, 3<sup>o</sup>. Semestre en Licenciatura en Pedagogía y Promotora de Derechos Humanos y Cultura de Paz, Último semestre en Licenciatura en Gestión Cultural

## Experiencia / Coordinación

Habilidades: Liderazgo, Dirección, Control, Supervisión.

Logros: Desarrollo en la coordinación artística y formativa del colectivo y proyectos teatrales comunitarios.

### Gestión

Habilidades: Desarrollo, ejecución y elaboración de proyectos y elaboración de presupuestos.

Logros: Elaboración y Aplicación de planificación de procesos formativos.

### Formación

Habilidades: Toma de Decisiones, Elaboración de Manuales y Procedimientos formativos, Asistencia y Seguimientos de procesos formativos teatrales con enfoque de género.

Logros: Elaboración de procesos formativos, Coordinación de proyectos formativos teatrales comunitarios con enfoque de género.

### Actuación

Habilidades: Interpretación de personajes teatrales. Dirección Teatral. Creación de Obras.

Logros: Montajes de obras partiendo de mis propias experiencias de vida y de las participantes en los procesos formativos teatrales.

### Cualidades

Don de Mando, Excelente Relaciones Interpersonales, capacidad de trabajar bajo presión, Responsable transparente, líder, capacidad de toma de decisiones, seguimiento a procesos y trabajo en equipo.

### Experiencia

*8 años en el puesto de Coordinadora Artística y Formativa*

### Experiencia:

*8 años en el puesto de Coordinadora de proyectos*

### Experiencia:

*8 años en el puesto de Directora de proyectos artísticos*

### Experiencia:

*9 años como actriz de obras de teatro.*

**Formación académica**

<b>1989</b>	<b>Secretaria Ejecutiva</b> Techical Business College
<b>2008</b>	<b>Bachiller en Ciencias y Letras por Madurez</b> Liceo Profesional de Computación y Ciencias Comerciales
<b>2010</b>	<b>Manejo de Windows, Office Básico y Avanzado</b> Instituto Técnico de Capacitación Productiva
<b>2010</b>	<b>Formación en Género</b> Feminista y Socióloga Silvia Trujillo- Universidad Landívar
<b>2011</b>	<b>Formulación de Proyectos Culturales</b> Centro Cultural de España en Guatemala- Sandra Ontiveros <b>Legislación Cultural de Guatemala</b> Centro Cultural de Guatemala – Max Araujo <b>Estructura Dramática y Puesta en Escena</b> Centro Cultural de España en Guatemala Juan Carlo Moyano Ortiz <b>Dramaturgia Contemporánea</b> Juan Carlos Pineda
<b>2013</b>	<b>Metáforas Escénicas</b> – Roxana Ávila – Costa rica
<b>2014</b>	<b>Licenciatura en Pedagogía y Promotora de Derechos Humanos y Cultura de Paz</b> -Universidad de San Carlos de Guatemala 3er. Semestre <b>Creación Escénica 1</b> Centro Cultural de España Lagartijas Tiradas al Sol – México <b>Escuela de Liderazgo de Mujeres para la construcción de Resiliencia Comunitaria</b> - Fundación Guatemala – <b>Diplomado Gestora Comunitaria</b> para construcción de Resiliencia.
<b>2015</b>	<b>Diplomado de Posgrado en Especialización en Género Feminista UNAM y Fundación Guatemala.</b>
<b>2016</b>	<b>Licenciatura en Gestión Cultural</b> , Universidad Da Vinci, Último semestre. <b>Taller de Interpretación</b> , Celia Nabal – España - CCE <b>Taller de Género El umbral de maltrato</b> , España – CCE <b>Taller de Iluminación Teatral</b> – Perigallo Teatro- España, CCE <b>Taller de Mapeo Cartografías</b> – España – CCE
<b>2017</b>	<b>Diplomado de Emprendimientos Creativos</b> CCE – USAC – Fundación Paiz

**Experiencia Artística**

- 2008 Documental y puesta en escena "Hoy puedo Ser"** - Actriz
- 2010 Obra "Las Poderosas"** - Actriz
- 2011 Nueva versión Obra "Las Poderosas"** - Actriz
- 2011 Talleres de Formación y Creación Teatral con enfoque de género.**  
Coordinadora y Tallerista, Red de Mujeres Ixhiles, Nebaj Quiche, Fundaespro, Ciudad Guatemala, Livingston, Izabal,
- Talleres de Formación y Creación Teatral con enfoque de género**  
**Coordinadora y Tallerista**  
Penitenciaria Femenina de Tamara, Honduras, Centro Cultural de España en Nicaragua, Centro Cultural Venancia, Matagalpa.
- 2012 Talleres de Formación y Creación Teatral con enfoque de género**  
Coordinadora, Directora teatral y Tallerista  
San Andres Semetabaj, San Lucas Toliman, Santiago Atitlan, San Pedro La Laguna, San Pablo La Laguna, San Marcos La Laguna, San José Chacayá, Santa Lucía Utatlan Y Nahualá con Movimiento por la Paz, en Sololá Convenio Construcción de Paz por Guatemala.
- 2013 Talleres de Formación y Creación Teatral con enfoque de género**  
Coordinadora y Tallerista Centro Cultural de España en México.  
**Talleres de Formación y Creación Teatral con enfoque de género**  
Coordinadora general, ONG Ceiba, en el Mezquital zona 12, Santa Faz y el Limón zona 18.  
**Dirección Proyecto Dinámicas Teatrales contra la Violencia de Género en Sololá,**  
realizado en las Escuelas e Institutos, de los municipios de San Marcos La Laguna, San Pedro La Laguna, San Pablo La Laguna, Santiago Atitlan, San Andrés Semetabaj, San Lucas Toliman, Santa Lucía Utatlan, San José Chcaya y Nahualá.  
**Obra de Teatro Un Viaje por Los Sentidos**  
Teatro Sensorial - Actriz
- 2014 Dirección, Fortalecimiento Teatral, Género, Técnico y Organizativo**  
Tres grupos de teatro en Sololá.  
**Obra de Teatro "Naciendo".**  
Creación Colectiva – Actriz - Coordinadora
- 2015 Proyecto Videos Virales Contra la Violencia de Género para trabajar con juventud**  
Coordinador y Actriz.  
**Formación y Creación Escénica con jóvenes en Sololá.**  
Coordinadora, Directora y Tallerista
- 2016 Teatro y Dinámicas contra la Violencia de Género, "Mujeres y jóvenes Actores de Paz.** Coordinadora, Directora y Tallerista, en Nahuala, Santa Catarina Ixtahuacan y Sololá.  
**"Colonias Unidas por la Igualdad y Contra la Violencia" – Oscarte, Ciudad de Guatemala zona 7.** Coordinadora y Tallerista de Formación y creación teatral.  
**Talleres de Formación y Creación Teatral con enfoque de género**  
En el Proyecto Protejo a mi Comunidad para niños Scouts Grupo 26 Unidad Fenix  
**Talleres de Introducción a la Formación y Creación Teatral con enfoque de género**  
Coordinadora, Directora Teatral y Tallerista  
Viudas de Transporte Público - AVITRANSP
- 2017 Taller de Género para estudiantes de Primaria y Básicos**  
Quetzaltenando.  
**Talleres de Formación y Creación Teatral con enfoque de género**  
Coordinadora, Directora Teatral y Tallerista  
San Antonio, Suchitepequez. Promotoras  
**Talleres de Formación y Creación Teatral con enfoque de género**  
Coordinadora, Tallerista, Directora Teatral  
Vendedoras Sexta Avenida – Centro Cultural de España

