
CURRICULUM VITAE

Lic. Isaac H. Hernández Campos

Edad: 31 años

Nacionalidad: Guatemalteca

Lugar y Fecha de Nacimiento: Ciudad de Guatemala, 07-07-1986

Dirección Domiciliar: 18 Av. "A" 26-07 Z.6, Proyecto 4-3

Teléfono Celular: 34503606

DPI: 2547011080101

Linkedin: <https://www.linkedin.com/in/isaac-hernandez-campos-38374aa7/>

Instagram: [@isaacdemoorea](https://www.instagram.com/isaacdemoorea/)

E-mail: hcampos.isaac@gmail.com



Estudios Realizados

- **Licenciatura en Música con Especialización en Tecnología Aplicada (Escuela Superior de Arte, Universidad Galileo):**

Pensum Cerrado

Enero 2,013 – Actualidad

- **Licenciatura en Química Biológica (Facultad de Ciencias Químicas y Farmacia, USAC):**

Colegiado 4236

Enero 2,005 – Abril 2,013

- **Bachillerato en Computación con Orientación Científica**

Colegio Bilingüe Lehnson Roosevelt

2003 – 2004

Experiencia Laboral (Música)

- **Productor Musical para Contenido Multimedia del proyecto educativo Contentus**

Universidad Francisco Marroquín

Enero 2017 a Enero 2018

Atributos:

- *Diseño y conceptualización de la temática musical del proyecto por materias, clases, personajes, niveles, etc.*
- *Composición de "Background Music" para la plataforma virtual, videoclases y mini-juegos.*
- *Producción de Canciones de Temática Educativa con cantantes profesionales.*
- *Encargado de Sound FX y Diseño Sonoro para la plataforma, videoclases y mini-juegos.*

**Experiencia
Laboral
(Música)**

- **Música Original para Cortometrajes (2017-2018)**
“Trópico”, “Athazagora”, “Adios” - Escuela de Cine, UFM (2018)
“Cómo te Reparo?” - Escuela de Cine, UFM (2017)
“Nerea” - Cinematográfica Tikal (2017)
- **Experiencia como Instrumentista**
Piano/Teclado (1997)
Guitarra Acústica (2000), Eléctrica (2001)
Bajo Eléctrico (2013)
Ukulele (2017)
Santur Persa (2017)
Santoor Hindú (2018)
- **Maestro Privado de Piano, Guitarra, y Teoría Musical (Niños, Jóvenes, Adultos)**
3 alumnos a Abril 2018
Junio 2011 – Actualidad

**Experiencia
Laboral
(Química
Biológica)**

- **Asesoría y/o Servicios Técnico-Profesionales como Químico Biólogo y/o Jefe o Encargado de Laboratorio**
Laboratorios Clínicos CIFF Oct 2,017-Actualidad
Laboratorio Clínicos Biogénesis Sep 2,016 – Actualidad
Asociación Guatemala Anti-Enfermedades Reumáticas (AGAR) Nov 2,013 - Ago 2,015
- **Auxiliar de Cátedra, Departamento de Bioquímica, Facultad de Ciencias Químicas y Farmacia, USAC**
Cursos: Biología Molecular, Química Clínica I y II, Bioquímica I y II
Agosto 2,011 – Julio 2,012

**Educación
Continua**

- **Examen para nivel Intermedio en Idioma Inglés Aprobado**
Centro Educativo Superación Galileo, Marzo 2018
- **Curso en línea: Hans Zimmer Teaches Film Scoring**
Julio 2017
- **Taller de Piano y Lectura a Primera Vista**
Mtra. Denise Menes (Julliard School of Music, Nueva York, USA)
Febrero-Octubre 2016
- **Curso libre/Diplomado en Orquestación I**
Conservatorio Nacional de Música “Germán Alcántara”, Febrero-Junio 2015

Educación Continua

- **Cátedra Privada en Composición**
Mtro. David de Gandarias (Conservatorio Nacional de Música, Conservatorio de Pesaro, Italia), Noviembre 2014-Julio 2015
- **Educación Online – MOOC (Massive Open Online Courses)**
 - Jazz Improvisation (Berklee)
 - Exploring Beethoven's Piano Sonatas (Curtis Institute of Music)
 - Virology I: How Viruses Work (Columbia University)
 - Data Management for Clinical Research (Vanderbilt University)
 - A Brief History of Humankind (Hebrew University of Jerusalem)
 - The Technology of Music Production (Berklee)
- **Idioma Alemán - CALUSAC**
2006, Nivel 8
- **Bachillerato en Arte con especialización en Piano**
1er. Año, 1999, Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"
- **Programa de Iniciación Musical Infantil (PIMI)**
Último Año, 1998, Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

Manejo de Software para Audio y Video

Steinberg Cubase 5.0, Steinberg Nuendo, VSTis 2.0 y 3.0, EastWest Play / Composers Cloud, Finale 2015, Native Instruments Kontakt / Kontakt Player, Guitar Pro 5.2, Sony Vegas Pro, Adobe Audition, Waves 8.0

Referencias Laborales y Personales

- **M.A. Ing. Katherine del Valle. Coordinadora de Proyectos, Universidad Francisco Marroquín; Teléfono 30316792**
- **Julio Nápoles, Estudio de Audio, Universidad Francisco Marroquín; Teléfono 51888880**
- **Dra. Patricia Saravia, PhD. Depto. de Bioquímica, Escuela de Química Biológica, Facultad de Ciencias Químicas y Farmacia (USAC). Teléfono: 55532216**

<https://rcrft.co/reel/70ef31cd-3f69-4a4c-9127-b60f500d3282>

Reel de Obras Musicales



CONSTANCIAS