

FICHA TÉCNICA DE LA OBRA TEATRAL

XIMONİK

1) GRUPO

Nombre del Grupo o artista Mujeres Ajchowen	Provincia, ciudad Sololá, Guatemala
Teléfono celular 502-49302131	Facebook: Mujeres Ajchowen Alicia Sen
Email clarisa_sen@yahoo.es , majchowen@gmail.com	

2) DIRECCIÓN ARTÍSTICA Y TECNICA

Dirección Artística Víctor Barillas y Grupo Sotz'il	Teléfono (502) 53531114 / (502) 5633-3686
Representante del grupo: Clara Alicia Sen Sipac Email: clarisa_sen@yahoo.es	Teléfono (502) 47678248 - 49302131

3) ESPECTÁCULO

Nombre del espectáculo: XIMONİK **Duración:** 30 minutos

Autor Dramaturgia:
Víctor Barrillas, desde la investigación colectiva del grupo Mujeres Ajchowen

Cantidad máxima de público: 500 o más, según el tipo y condiciones del espacio

Público Meta	Público de 14 años en adelante								
Tipo de Arte	<table border="1"><tr><td>Música</td><td>X</td></tr><tr><td>Teatro</td><td>X</td></tr><tr><td>Danza</td><td>X</td></tr><tr><td>Otro</td><td></td></tr></table>	Música	X	Teatro	X	Danza	X	Otro	
Música	X								
Teatro	X								
Danza	X								
Otro									

4) INTEGRANTES

No	Nombre completo	Cargo en la delegación	Sexo
2	Graciela Maribel Coz Cuy	Músico Danzante	Femenino
3	Mercedes Francisca García Ordoñez	Músico – Danzante	Femenino
4	Clara Alicia Sen Sipac	Músico – Danzante	Femenino
5	Yesica Lorena Poncio Tumax	Músico – Danzante	Femenino
6	Julia Inés Mucún	Apoyo técnico	Femenino

5) REQUERIMIENTOS TÉCNICOS

ESCENARIO

Medidas	3.5 mts de ancho por 7 mts. de largo
Tiempo de montaje:	2 horas
Tiempo de desmontaje:	45 minutos

6) SONIDO

Requiere sonido: SI NO

4 micrófonos ambientales con sus pedestales

7) ILUMINACIÓN

Se necesita Iluminación hacia el espacio escénico con luces ámbar, verde, azul con regulador.

8) FICHA ARTÍSTICA

Nombre del espectáculo: XIMONÏK
 Grupo Mujeres Ajchowen

Dirección: Víctor Barillas y Grupo Sotz'il

Autor: Víctor Barillas desde la investigación colectiva del grupo Mujeres Ajchowen
 Año de estreno: Noviembre de 2016

Músicos – Danzantes Mujeres Mayas Kaqchikeles y Mam

Elenco:

Graciela Maribel Coz Cuy.....Kan (Serpiente)
 Clara Alicia Sen Sipac.....Ix (Jaguar)
 Yesica Lorena Poncio TumaxB'atz (Mono)
 Mercedes Francisca García Ordoñez.....Fraile

Diseño de vestuario y
composición musical: Grupo de Mujeres Ajchowen y Grupo Sotz'il

Escenografía: Grupo Sotz'il

SINOPSIS DEL ESPECTACULO

XIMONIK: Las rajawales, las energías, crean su tejido de armonía. Una energía negativa aparece con una nueva ideología opresora. La lucha entre el dominador y los subyugados no se hace esperar y se concreta una rebelión que es encabezada por Kan quien guía a las rajawales para deshacer el hilo opresor.

Otra información: Este espectáculo es un montaje teatral con Danza y música Maya, no folklórica.

PROCESOS TÉCNICOS

1 Montaje de escenografía, de luces, audio, reconocimiento de espacio escénico (ensayo) y maquillaje: 4 horas antes de la función.

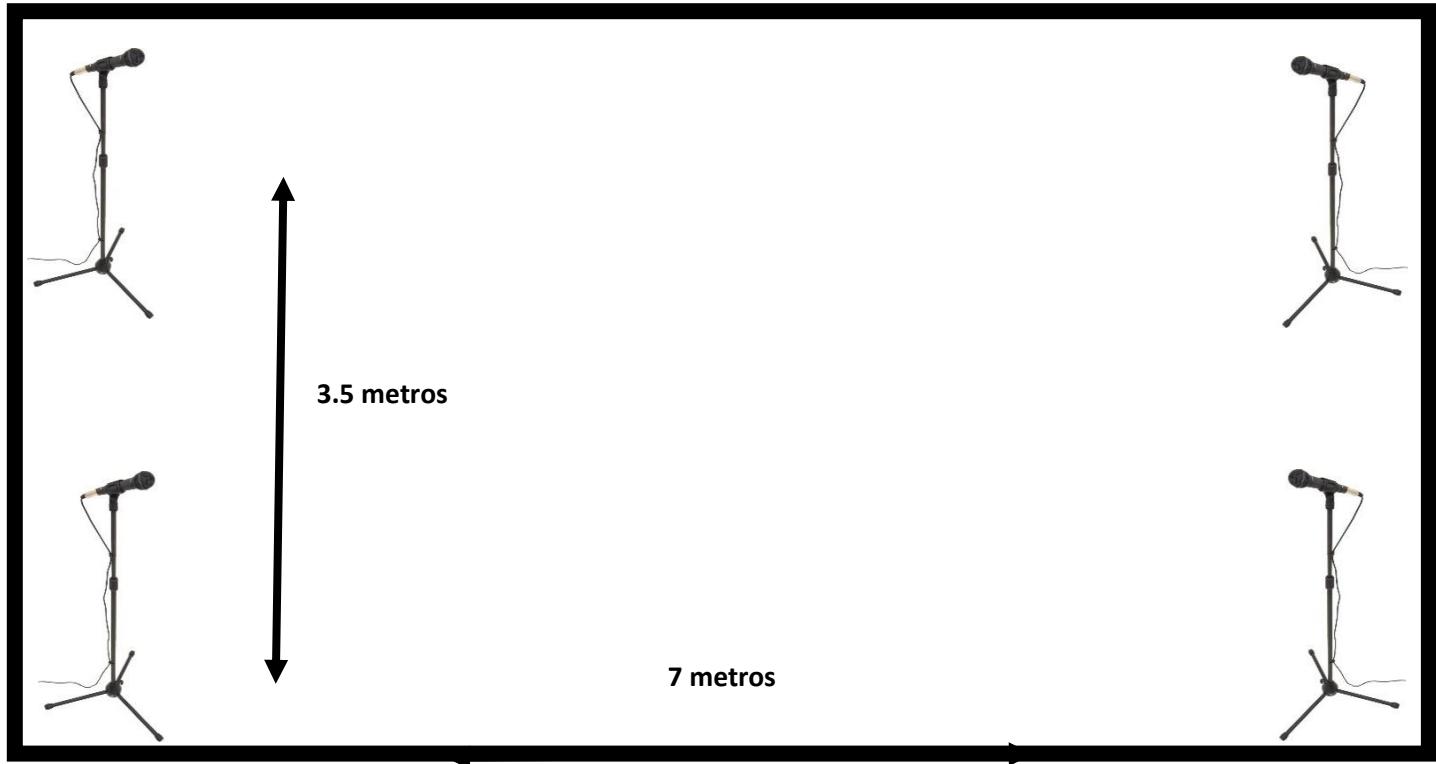
REQUERIMIENTOS DE ESCENARIO Y ESCENOGRAFÍA:

Cámara negra al fondo, con las medidas de escenario que aparece en el raider de audio y luces. Una docena de manzanas rojas y grandes.

CAMERINOS:

1 Camerino con baño.

Raider de Audio
Grupo de Mujeres Ajchowen



6 micrófonos ambientales con sus pedestales



Plano de Luces

Obra de teatro Ximonik

