



El Polifacético músico y **cantante Cubano Erick Jon** graduado de Pop & Jazz en el Conservatorio de Helsinki, tiene una voz única que puede interpretar BOLEROS, SOUL, BACHATAS, SON, así como otros géneros. Comenzó su carrera artística como cantante a la edad de 15 años, en su corta carrera en nuestro país participó en varios festivales, compartiendo escenarios con figuras como Beatriz Márquez, Bobby Carcasses, Ela Calvo, OmaraPortuondo, Fernando Álvarez y su presencia se apreció con rapidez y asiduamente en emisoras radiales y canales televisivos hasta 1997, fecha en que viaja a Finlandia, con sólo 18 años.

Desde su llegada a Finlandia continuó la labor iniciada en su país, participando como invitado de grupos de salsa, también en conciertos con cantantes famosos finlandeses como Paleface, Mariska y MaaritHurmerinta; ha grabado álbumes con Pepe Delux, Nuspirit Helsinki, además de participar en prestigiosos festivales entre ellos en el PORI JAZZ, RAUMAMEREN JUHANNUS.

Su participación en el programa musical competitivo de Popstars 2 del 2005, llamado Operación Triunfo (Idols), lo hizo merecedor del tercer lugar llamando la atención de la prensa debido a su voz exótica.

Comenzó a grabar junto al productor Miikka "Mwamba", Kari de Mwamba de la disquera Mwamba Records, su primer single titulado "ShekeSheke" obtuvo al instante una excelente acogida llegando a mantenerse en la posición número 5, por 3 meses consecutivos, en las listas de éxitos. En este mismo año presenta su primer álbum "WILD AND FREE" (Revuelto y Libre) con una mezcla de R'n'B y Jazz condimentado con los ritmos americanos y latinos.

Participo en España en conciertos auspiciados por la asociación de solidaridad entre España y Cuba "Bartolomé de las Casas" y los realizados con Ketama.

En el mes de mayo Erick Jon viajó a Cuba invitado por el ICM para participar en el Festival Cubadisco 2009, donde compartió con artistas cubanos y puertorriqueños.

Realizo un contrato musical con el CASINO ROYAL Helsinki, mediante el Musical: WhenTheNight Falls. Así como en el Concierto celebrado en el TeatroDuvroknik con los Embajadores de Cuba en Helsinki.

Formó parte del espectáculo EXPLANADIN PUISTO donde participó en los conciertos de la Plaza ESPLANADI y es invitado a los MTV Europa.

El cantante se ha presentado en programas televisivos tales como: Piso 6, 23 y M, De Tarde en Casa, Conexión, A Todo Jazz, Verano Max, Palmas y Cañas, Lucas, Perfiles, Tengo Algo que decirte, entre otros.

En la radio ha sido entrevistado tanto en las emisoras Nacionales como provinciales, en programas como: De mañana, A buena Hora, CubaToNight, Juventud 2000, Discoteca popular, Visión, Mezcla, Discofiesta98, Música Viva, Estaciones, Estéreo música, Tiempo Joven, Sabor Cubano, Siempre en Domingo, Epigrama entre otras.

Ha realizado presentaciones en vivo en el Museo Nacional de Bellas Artes, El Hurón Azul de la UNEAC, Arte Habana, Karabaly, UNAICC, Delirio Habanero, Teatro Payret, Teatro Mella, Teatro América, Teatro Yara, Teatro Heredia, Café Avenida, Barbaram, Iris Jazz, Jazz Café, Fresa y Chocolate, El Adagio, El Tablao, entre otras.

Es invitado a la gala de la emisora juvenil "Los 40 Principales" que se realiza en México con artistas de la talla de Kalimba, Belinda y Camila. Se presentó en diferentes medios radiales y televisivos con amplia aparición en los medios mexicanos, en EFECTO 11, CANAL 51 Tecoman, noticias TELEVISA NACIONAL, promocionando su EP Decisiones. Fue jurado y artista invitado en un nuevo formato televisivo para el canal 11 Colima Local, en busca de nuevos talentos de la música y a la EXPO 440 donde comparte con artistas como Armando Manzanero y el conocido trío Los Panchos.

Participa en la gala por los 20 años del festival FUNKY AMIGOS, Festival KALLIOLA ROCK, KALLIO BLOCK PARTY e invitado a grabar en el disco de Sum Huber, cantante de Funk conocido como Eternal Erection, todo esto en la ciudad de Helsinki, Finlandia.

Participa en el Festival Jazz Plaza inaugurando su nueva sede en la provincia de Santiago de Cuba, de igual manera se presenta en dos ediciones del Festival Boleros de Oro.

Ganador del Premio AKADEMIA de los Ángeles California con el mejor sencillo latino del 2016.

En estos momentos forma parte del catálogo del Centro Nacional de Música Popular ejecutando un doble vínculo con la empresa Adolfo Guzmán, realizando múltiples presentaciones en diferentes espacios culturales.

Contactos: MSc. Jorge Delgado Suárez (Representante)

E-mail: [delgadojorge071@gmail.com](mailto:delgadojorge071@gmail.com), Teléfonos: (535) 3451247, (537) 6416454



ERICK JON EN LOS 40 PRINCIPALES MEXICO.



ERICK JON EN TELEVISA MEXICO.



ERICK JON Y LOS PANCHOS, GALA A LOLITA AYALA.



ERICK JON Y STAFF EN REVISTA WOW, COLIMA MEXICO.



Con el maestro Manzanero, cantando uno de sus temas, Esta Tarde Vi Llover, Expo 440, Df, Mexico

SEMANA DEL 8 AL 14 DE ENERO DE 2012

El Observatorio

# La voz juvenil

## cubana finlandés en Tecomán

\*El cantante Erick Jon, le tiene mucha amor al municipio, en donde asegura que ha sido bien recibido por todos sus habitantes.

### Ricardo Núñez (Periodista)

En su plática ayer con el magistrado, Erick Jon, quien se presentó en Tecomán, manifestó que es de su interés visitar la ciudad, porque es un municipio que le ha tratado bien y que le ha permitido vivir una época que considera muy buena para su crecimiento como artista. A continuación, el cantante se dirige a todos los lectores para que lo visiten y lo apoyen.

### MRI. LEON CONDOR

Una vez más la fiesta del 90, que se celebra en la noche del 31 de diciembre, se convierte en la noche de fin de año y de las fiestas de fin de año. Una noche que transmite alegría y que es el preámbulo señalado para el año nuevo.

En el caso de Erick Jon, quien nació en Ticomán, Jal. y al Feliz 90 el cantante envió un saludo con su canción "Feliz 90", que es una de las más populares en su repertorio.

En su plática ayer con el magistrado, Erick Jon, quien se presentó en Tecomán, manifestó que es de su interés visitar la ciudad, porque es un municipio que le ha tratado bien y que le ha permitido vivir una época que considera muy buena para su crecimiento como artista. A continuación, el cantante se dirige a todos los lectores para que lo visiten y lo apoyen.

En su plática ayer con el magistrado, Erick Jon, quien se presentó en Tecomán, manifestó que es de su interés visitar la ciudad, porque es un municipio que le ha tratado bien y que le ha permitido vivir una época que considera muy buena para su crecimiento como artista. A continuación, el cantante se dirige a todos los lectores para que lo visiten y lo apoyen.

### LEON CONDOR

Una vez más la fiesta del 90, que se celebra en la noche del 31 de diciembre, se convierte en la noche de fin de año y de las fiestas de fin de año. Una noche que transmite alegría y que es el preámbulo señalado para el año nuevo.

En el caso de Erick Jon, quien nació en Ticomán, Jal. y al Feliz 90 el cantante envió un saludo con su canción "Feliz 90", que es una de las más populares en su repertorio.

En su plática ayer con el magistrado, Erick Jon, quien se presentó en Tecomán, manifestó que es de su interés visitar la ciudad, porque es un municipio que le ha tratado bien y que le ha permitido vivir una época que considera muy buena para su crecimiento como artista. A continuación, el cantante se dirige a todos los lectores para que lo visiten y lo apoyen.

### LEON CONDOR

Una vez más la fiesta del 90, que se celebra en la noche del 31 de diciembre, se convierte en la noche de fin de año y de las fiestas de fin de año. Una noche que transmite alegría y que es el preámbulo señalado para el año nuevo.

En el caso de Erick Jon, quien nació en Ticomán, Jal. y al Feliz 90 el cantante envió un saludo con su canción "Feliz 90", que es una de las más populares en su repertorio.

### LEON CONDOR

Una vez más la fiesta del 90, que se celebra en la noche del 31 de diciembre, se convierte en la noche de fin de año y de las fiestas de fin de año. Una noche que transmite alegría y que es el preámbulo señalado para el año nuevo.

### LEON CONDOR

Una vez más la fiesta del 90, que se celebra en la noche del 31 de diciembre, se convierte en la noche de fin de año y de las fiestas de fin de año. Una noche que transmite alegría y que es el preámbulo señalado para el año nuevo.

Section 1

**Entre Líneas**  
**VIENE DE LA PAZ**

residido y que podía ser utilizado como sede de las bienes que el presidente privaba a desde el 21 de diciembre, y que podía capitalizarse en el 2012 como un bono electrónico, para que ha sido necesario y que ha vaporizado la mayoría de MAS, mejor de hacerlo en libertad, sobre todo porque cuando se saca las auras de la presencia.

En la otra mano, el presidente se ha negado, de lo que no sabe, que las autoridades no sepan que el presidente el 15 de diciembre se acuerda a sumar una comisión para que quedado y beneficiado, se apresara por la propuesta que viene haciendo la oposición local por si dentro del

Si abriese la posibilidad de que se elecione a un presidente y a los diputados en la convención, se resolviera el problema de la Constitución. El crece apoyamiento por el sistema presidencialista se explica porque el sistema parlamentario no es capaz de dar respuesta a la demanda socializada de todo el país de un presidente que responda a las demandas de los sectores más desfavorecidos. La convención presidencialista es una forma de gobernanza que responde a las demandas de los sectores más desfavorecidos, como la clase trabajadora, que tiene que luchar para que no se realicen violencias a su contra y a los sindicatos, pero, vez que se ha hecho una demanda de que se responda a la demanda de la clase trabajadora, se ha hecho necesario aprobar a través de la convención presidencialista la demanda de la clase trabajadora.