



Somos testigos de los cambios que suceden a gran velocidad en nuestras sociedades. Avanzamos en una época donde la identidad se define de muchas maneras, de ahí que sea muy necesario entablar diálogos y acercarnos a las historias no oficiales que poco a poco se van develando.

El Thriller es suspense, un género cinematográfico que nos deja pegados a la butaca, que despierta nuestra curiosidad y nos obliga a quedarnos hasta el final. El mal genera atracción, y nos coloca en el lugar de un voyeur que mira y disfruta pero que, ante cualquier pregunta sobre su lugar en la acción, negará estar participando.

VISITA LA EXPOSICIÓN: TEGG, 10 AÑOS DE GRÁFICA

MARTES A VIERNES 10:00 A 19:00 HRS.

SÁBADOS 10:00 A 14:00 HRS.

El Taller Experimental de Gráfica cumple 10 años de existencia como el único taller independiente de gráfica-grabado en Guatemala. El TEGG ha sido lugar de encuentro y de producción de muchos artistas de la región, promoviendo la obra seriada como medio vigente en el arte contemporáneo.

La muestra incluye una parte retrospectiva con proyectos como Cabal, primer proyecto del TEGG; Corazón de Espantapájaros, de Naufus Ramírez-Figueroa y Xilografías 2014, proyecto inconcluso de Aníbal López. Además, se exhibirá un conjunto de piezas recientes de Alberto Rodríguez, Andrea Márquez, Andrea Monroy Palacios, Erick Menchú, Marilyn Boror, Margarita Figueroa, Mario Santizo, Norman Morales, Guillermo Maldonado, Plinio Villagrán, y Sergio Valencia.

Novedades

CICLO DE CINE: THRILLER ESPAÑOL

Este ciclo de cine presenta una selección del mejor thriller español realizado en los últimos años, siendo este género uno de los que cosecha más éxitos en el cine español, recibiendo premios y buenas críticas en todo el mundo.

Durante el mes de mayo queremos pensar nuestra sociedad a partir de sus miedos y conflictos, pero también a partir del compromiso y la esperanza. Los fenómenos contraculturales como el rock en una época difícil en Guatemala, el movimiento de protestas del año 2015 y la urgente necesidad de una reforma de la gestión pública serán abordados a través de conversatorios abiertos al público. Reflexionaremos a partir de la obra de Carlos Guzmán-Böckler, con artistas y con académicos. Tendremos una muestra de películas de suspense, magistrales dentro de su género y continuaremos con el proyecto Escénica Poética, que presentará la obra No somos poetas, basada en los textos de la escritora guatemalteca Carolina Escobar Sarti.

2
CINE: NO HABRÁ AZAR A LOS MALVADOS
EN IRUÑERIBIIZU / España / 2011 / 104 min
Salas de cine / Entrada gratuita
 El inspector de policía Santos Trinidad, despiadado a su manera, y su socio, se involucra en un triple asesinato. Pero hay un testigo que consigue escapar y que oculta un crimen. Santos se pone en la investigación destinada a localizar y eliminar al testigo. Mientras tanto, la jueza Chávez, encargada de la investigación del triple crimen, avanza metodicamente en la búsqueda del asesino hasta que comienza a sospechar que lo que parece un simple caso de ajuste de cuentas entre narcotraficantes colombianos, a parecer, es algo mucho más importante y peligroso. 6 premios Goya 2012: Mejor Película, Director, Actor.

5
SUBASTA BENEFICIO DE LA ASOCIACIÓN LOS NIÑOS DE COLORES
Viernes 5 de Mayo / 17:30 HRS.
Salón de actos / Entrada gratuita
 La Asociación Cultural Los Niños de Colores es una organización que promueve la educación artística especialmente con niños y niñas en situaciones de vulnerabilidad. En esta ocasión se realizará una subasta de obras donadas por los niños pintores de la Escuela Frida Kahlo, con obras en distintos formatos, técnicas, tamaños y precios accesibles a todo el público.

9
CICLO THRILLER ESPAÑOL
CINE: LAS ISLAMÍMIA
ALBERT RODRÍGUEZ / España / 2014 / 105 min
Salas de cine / Entrada gratuita
 Dos policías ideológicamente opuestos, son enviados de Madrid a un remoto pueblo del sur, situado en las montañas del Guadaluquivir, para investigar la desaparición de dos chicas adolescentes. En una comunidad aislada en el pasado, tendrán que enfrentarse no sólo a un cruel asesino, sino también a sus propias aficiones. 10 Premios Goya 2015: incluyendo Mejor Película, Director y Actor.

